



Índice por colección

Imprescindibles MTL	2-6
Novedades 2018	7-27
Prosa poética	28-33
Poesía	34-51
Novela y relato	52-55
Con un par	56-57
Medio moco	58-60
Arte poético	61-63
Papelería	64-69

Especializada en poesía y prosa poética, MueveTuLengua nace en enero de 2014 bajo el deseo del cantautor y poeta Diego Ojeda de autoeditar su primer libro. Convertida ya en un referente de su sector, la editorial ha logrado transformar en *longsellers* algunos de sus títulos más antiguos y llevar sus páginas a las aulas de escuelas e institutos.

Entre los hitos de MueveTuLengua destaca, también, el descubrimiento de algunos de los autores con más popularidad del momento como Defreds, @SrtaBebi o Iago de la Campa.





AMOR Y ASCO Srta. Bebi

PROSA POÉTICA

Dimensiones: 13x18 978-84-945676-7-4 · P. 232 · 14€

> "Nos ha salido Feminista". No, os he salido de la jaula.



El libro feminista de prosa poética más leído en España con más de 120.000 ejemplares vendidos.

Feminista, descarada, inteligente y brutalmente honesta. Bebi y su cuenta de Twitter. Es una de las cuentas anónimas más influyentes del país. Toda una auténtica heroína generacional. Asomarse al borde de sus acantilados emocionales, supone un acto tan valiente como suicida y de irreverencia social al mismo tiempo. Por ello, lo que tenemos entre las manos, no es exactamente un libro, es otra cosa muy distinta.



CASI SIN QUERER Defreds

PROSA POÉTICA

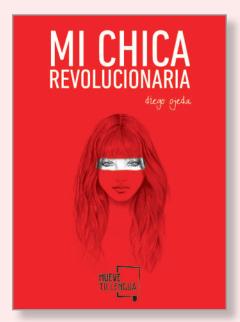
Dimensiones: 13x18 978-84-943989-0-2 · P. 172 · 12€

> Y supongo que eso es el amor: sonreir callados.



El amor algunas veces es tan complicado como impredecible. Pero al final lo que más valoramos son los detalles más simples, los más bonitos, los que llegan sin avisar. Y a la hora de escribir sobre sentimientos, no hay nada más limpio que hacerlo desde el corazón. Eso hace Defreds en este libro.

Más de 100.000 libros vendidos.



MI CHICA REVOLUCIONARIA Diego Ojeda

POESÍA

Dimensiones: 13x18 978-84-942686-1-8 · P. 116 · 12€

Las chicas
revolucionarias andan
sueltas, vuelan
sin bragas y llevan
en el bolso un libro
de poemas.



Amar es transformarse, transformar al otro y con ello al mundo que nos rodea. El amor es una forma de resistencia, un modo de plantar cara a las injusticias, es luchar por un mundo distinto, mejor. Y, en *Mi chica revolucionaria*, Diego Ojeda lucha contra todo porque está enamorado desde los dedos meñiques de los pies hasta el revés del alma. Es ese desajuste entre la utopía del amor que vive en él y la realidad de este país sumido en crisis y expoliado por sus propios gobernantes, abonado a corruptelas. Ese desfase entre su cariño sin barreras y esta desdemocracia, esta bancacracia en la que vivimos; lo que da lugar al tono irónico e incendiario de algunos de los versos de este poemario.



VIAJES A KERGUELEN lago de la Campa

PROSA POÉTICA

Dimensiones: 13x18 978-84-945676-1-2 · P. 344 · 12€

Y al final nos seguiremos consolando pensando que los sueños son un remedio para los tiempos sin vernos.



Este libro es la evolución del día a día de una persona que no tiene ni idea a donde va, pero sabe de donde viene. Es el bastón con el que sostuve cuando no veía nada, aunque realmente tenga muchas mentiras. Es la repetición hasta que saliera bien, es la mejora constante, es la constancia para superar la adversidad. Es el hacer algo cuando los demás dicen que no haces nada, son las noches de insomnios compartidos, de insomnios en soledad. Es la puñalada mortal a los «no vas a poder hacerlo», a los «esto no tiene futuro», a los que hablan de más de los demás. Es el puto viaje de la vida, y que nadie quiera parar.



#FOLLAMANTES Carlos Salem

PROSA POÉTICA

Dimensiones: 13x18 978-84-942686-0-1 · P. 130 · 12€

Ella tiene un solo defecto: Yo.
Y hasta eso le queda bien.



En la obra, Salem describe infinitas escenas desde su peculiar caleidoscopio. Escenas que tras leídas por el humano común, hacen replantearse la huida al planeta del *follamor* o en su defecto correr urgentemente a la escuela más cercana para poder aprender a *follamar* en la tierra. Esa escuela podría ser un bar cualquiera, en un día cualquiera perdido en el calendario, ya que parece que cualquier momento es ideal para convertir los pequeños gestos en grandes caricias, los suaves sonidos en grandes manifestaciones de amor y transformar cada gota de sudor en un universo lleno de sentimientos, siendo la materia el amor y su opuesto la materia oscura, lo soez y morboso, debatiéndose ambas en un sutil equilibrio.

ERES Y POR ESO ESTOY Andrea Serrano Casado

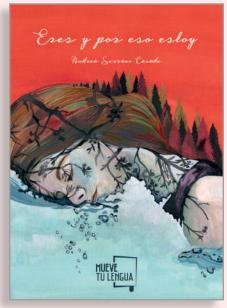
POFSÍA

Dimensiones: 13x18

978-84-17284-03-9 · P. 156 · 14€

De veras que lo intentamos. No una, ni cien veces...
Sino que lo intentamos desde entonces.





Eres y por eso estoy habla de la historia de un amor que no llegó a ser, pero que ocurrió de forma intensa. Un amor que comenzó con tropiezos que se fueron sucediendo durante toda su duración. Como en todas las relaciones, aparecen los miedos, las desconfianzas y los intentos de arreglar todo eso que falla.

Este libro está apadrinado con el prólogo del escritor, columnista y ganador de varios premios de poesía, Joaquín Pérez Azaústre y con epílogo de Saray Alonso, quienes apuestan por el marcado estilo de la autora.

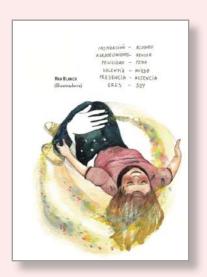
ABRIL

.

LOBA

Antología moderna de hijas artistas es un libro coral en el que han participado autoras de la editorial, ilustradoras, actrices, presentadoras, etc., aportando textos e ilustraciones en los que dedican versos a sus madres o escritos desde la visión que da el serlo. Este es nuestro homenaje particular a las madres y a sus hijas, un regalo muy especial para ellas.

En esta antología participan, Marisa Martín Blazquez, Antonia San Juan, Ana Milán, Natalia Ferviú, Cayetana Guillén Cuervo, Feminista Ilustrada, SrtaBebi, entre otras creadoras, como ilustradoras, actrices, etc.





LOBA Antología moderna de hijas artistas

POESÍA

Dimensiones: 13x18

978-84-17284-16-9 · P. 140 · 14€

Mi madre, mi loba, siempre dispuesta, siempre amante, siempre útero.







Los derechos de autor de este libro están siendo destinados a FDI (Fundación para el Fomento del Desarrollo y la Integración), Programa Mujer. Más información en **fundacionfdi.org**

ABRIL

DESPUÉS DEL HURACÁN Sara Leo

.

PROSA POÉTICA

Dimensiones 13x18 978-84-17284-14-5 · P. 168 · 14€

> Y enterrar el hacha de todas las guerras para ganar, por una vez, la mejor de todas ellas, la de quererse.





Con otros dos poemarios a sus espaldas, Sara presenta su manuscrito más adulto. Un libro que cabalga entre la poesía y la prosa con textos combinados, haciendo un nuevo juego y convirtiendo cada uno de ellos una obra en sí.

En lugar de centrarse solo en experiencias personales, en *Después del huracán*, se pueden encontrar inspiraciones creadas a partir de conversaciones con personas del entorno de la autora. «Tormenta», «Huracán» y «Calma» son el inicio, desarrollo y desenlace de cualquier buena historia diseccionada a su vez en pequeños párrafos y versos.

ABRIL

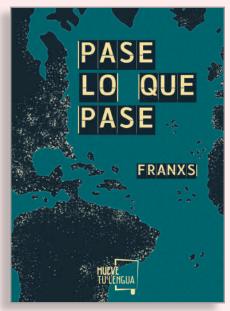
PASE LO QUE PASE Franxs

POESÍA

Dimensiones 13x18 978-84-17284-18-3 · P. 192 · 14€

Te esperaré donde jamás es «adiós». Donde, «pase lo que pase», nunca pasó.





Pase lo que pase relata la historia de esas personas que siguen pasando por tu vida, aunque ya no suceda nada entre ambos, de un amor tan verdadero que parece de mentira, y de esos corazones que quieren tanto que ni el olvido puede hacer que dejen de recordarse... Una historia de dos personas separadas por varias cordilleras, cientos de costas y un océano, que dan vida a la maldición de «las relaciones a distancia no funcionan». Pero... imagina que la culpa no es de la distancia.

MAYO

MANHATTAN

En *Manhattan*, Diego hace un parón en su vida personal y pone en orden todas sus ideas, reencontrándose con un pasado al que era necesario poner punto final.

Una edición de lujo con canciones, textos en prosa, relatos autobiográficos donde explica al detalle el momento exacto de su vida en el que estaban escritos, instantáneas del fotógrafo de actores y actrices Carlos Villarejo, algunas tomas personales e inéditas, borradores originales de sus manuscritos y partituras de doce nuevos temas compuestos por él y tocados por la varita mágica de Ludovico Vagnone, productor italiano.





.

MANHATTAN Diego Ojeda

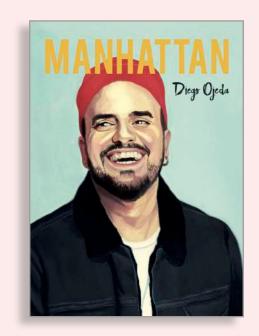
ARTE POÉTICO

Dimensiones 15x20 978-84-17284-20-6 · P. 160 · 16€

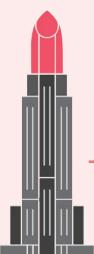
No es una mujer, es un laberinto lleno de trampas.



[...]
Es la nube y el avión,
primavera en
Nueva York.







MAYO

15 · MTL

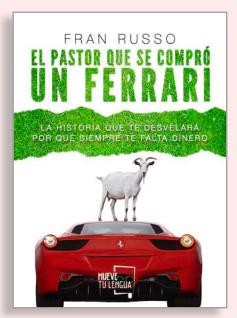
EL PASTOR QUE SE COMPRÓ UN FERRARI Fran Russo

CON UN PAR

Dimensiones 15x20 978-84-17284-19-0 · P. 300 · 16€

> La historia que te desvelará por qué siempre te falta dinero.





En *El monje que vendió su Ferrari* de Robin Sharma, un abogado de éxito vende su coche para poder viajar a la India y reencontrarse consigo mismo. Esta es la historia de la persona que lo compró, un pastor que sabía que no debía irse a ningún lugar lejano para encontrar un maestro con una túnica naranja que le dijera cómo debía vivir. En esta novela de crecimiento personal, todos somos maestros y la riqueza no está alejada de la espiritualidad.

MAYO

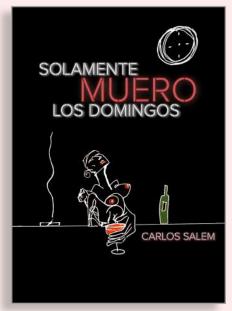
SOLAMENTE MUERO LOS DOMINGOS Carlos Salem

POESÍA

Dimensiones 13x18 978-84-17284-15-2 · P. 216 · 14€

Ser dioses demasiado ocupados en pecar como para castigar cualquier pecado.





Carlos Salem vuelve a la poesía recopilando todas las sensaciones de sus anteriores publicaciones y mezcla alegría y tristeza, crítica social, alguna sonrisa y buena dosis de surrealismo para crear una obra en la que el protagonista es el amor como revolución.

Un mensaje lleno de esperanza que convierte al amor en el desencadenante de un cambio en la sociedad que se acerca cada vez más a unas actitudes lejanas al compartir por compartir.

JUNIO

.

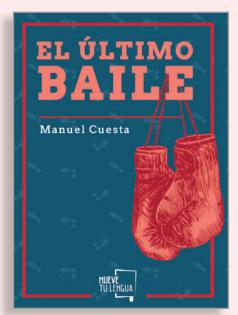
EL ÚLTIMO BAILE Manuel Cuesta

ARTE POÉTICO

Dimensiones 15x20 978-84-17284-02-2 · P. 204 · 15€ Incluye CD: 12 canciones

Cojámonos muy fuerte de las manos y saltemos. Desafiemos a la gravedad.





El cantautor sevillano Manuel Cuesta se incorpora como nuevo fichaje de la editorial, con un libro-disco lleno de referencias cinematográficas, que nos habla de ese baile que reservas para alguien especial en una fiesta, con la esperanza de que algo ocurra después, que cambie tu vida para siempre. *El último baile*, también como el último asalto, el último cartucho o el último intento antes de abandonar y tirar la toalla.

JUNIO

"Abuela, ¿qué es la falocracia?"



#ELLOSENCANTADOS @CarmenEncantada





Ellos encantados es una sátira fresca y actual de la sociedad española a través de un vehículo original e inédito: desventuras de un joven matrimonio que se ve obligado a ocuparse de sus hijos a tiempo completo, porque los abuelos se han hartado de hacer de niñeras. Viviremos la experiencia a través de los ojos de tres generaciones —abuelos, padres y nietos—, cada parte con su particular visión y sus intenciones divergentes. Todo contado con un estilo ácido, rápido, gráfico y muy directo. Más que una radiografía, una endoscopia de las relaciones familiares aquí y ahora. Y de paso, de la vida laboral, del salto generacional, del consumismo, del sistema educativo, de las rencillas fraternales, de la fidelidad, la comuni-

cación interpersonal... De la vida misma.



.

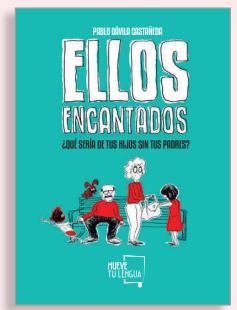
ELLOS ENCANTADOS Pablo Dávila Castañeda

NOVELA

Dimensiones 15x20 978-84-17284-17-6 · P. 344 · 16€

> Tengo una pesadez de espíritu que todo me da igual.









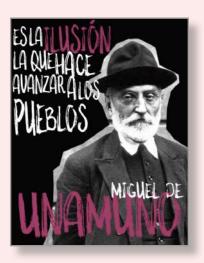


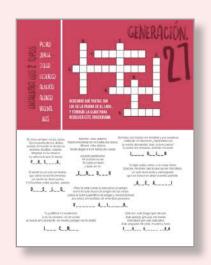
0000000

CUADERNO DE FILOPOESÍA

Ir de concierto con María Zambrano o dar una vuelta en moto con Schopenhauer. Mezclar filosofía y poesía nunca fue tan divertido.

En el *Cuaderno de Filopoesía* se pueden encontrar sopas de letras, autodefinidos, acertijos y adivinanzas, ejercicios de memoria y espacios donde desarrollar la creatividad poética o dar rienda suelta a los pensamientos. Grandes pensadores y pensadoras se mezclan con poetas. Además de conocer sus pensamientos y trabajos de la forma más divertida, el cuaderno pone al día con los chismes y anécdotas que no cuentan en la facultad. 100 páginas llenas de ideas gamberras para que se pueda llevar a cualquier parte.





.

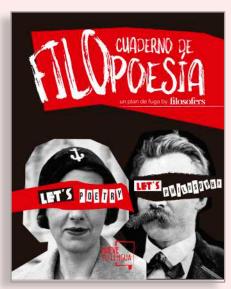
CUADERNO DE FILOPOESÍA Filosofers (Nerea Blanco)

FILOSOFÍA

Dimensiones 18x22 978-84-17284-21-3 · P. 104 · 14€

La poesía no quiere adeptos, quiere amantes.
Federico García Lorca





JUNIO





NI UN DÍA SIN POESÍA Diego Moldes

.

POESÍA

Dimensiones 13x18 978-84-17284-22-0 · P. 200 · 14€

> El tiempo ilimitado, la luz, translúcida, la hermosura, excelsa, la sed, insaciable.





Hace dos años e inspirado por los consejos de dos grandes poetas y amigos suyos, Luis Alberto de Cuenca y Alejandro Jodorowsky, Diego Moldes decidió escribir un breve poema cada día en un pequeño cuaderno de tapas negras. La idea era escribir sin pensar en publicar, sin pensar siquiera en que fuesen leídos, incluso conservados. Sus poemas, en palabras del autor, «participan del simbolismo y la mitología, y buscan una tensión formal entre el intelectual agnóstico que soy y la espiritualidad oriental —de raigambre hinduista y budista zen— que mi-otro-yo-poeta querría ser».

JULIO

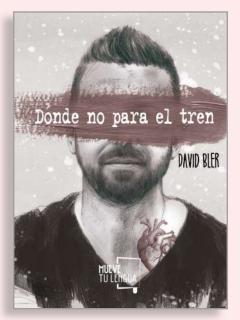
DONDE NO PARA EL TREN David Bler

ARTE POÉTICO

Dimensiones 13x18 978-84-17284-23-7 · P. 208 · 14€

> En mi realidad me hago fuerte y en mis sueños vulnerable, y ahí estás tú.





Capturar un instante para siempre solo ocurre en una fotografía, en un cuadro o en las películas. Pero la vida está hecha de instantes que no duran para siempre, que no se pueden detener haciendo «click».

Aunque en estas páginas David no parará en su empeño por demostrar lo contrario. Entonces el amor se convierte en esa imagen que anhelamos retener, entonces unos ojos, una piel, una noche se convierten en el «click» que el autor necesita para que se pare el tiempo para siempre.

Pero no está solo, decenas de miles de soñadores le siguen en sus redes sociales.

JULIO

SI YO FUESE TÚ, ME ENAMORARÍA DE MÍ Sergio Chico

PROSA POÉTICA

Dimensiones 13x18 978-84-17284-28-2 · P. 232 · 14€

De vez en cuando
hay que dejarse abrazar
por alguien que sepa curar
todo aquello que el tiempo no
puede.





Sergio Chico vuelve para plantearnos la siguiente pregunta: ¿Se puede ser amigo de un ex?

A medida que avanza el libro iremos descubriendo entre verdades, insomnios, otras bocas, otras pieles y otros países, a un Sergio que lucha por que los recuerdos dejen de quemar, encontraremos que hay infinidad de maneras de querer pero que la más importante es quererse a uno mismo primero.

Si yo fuese tú, me enamoraría de mí, es una manera quizá de responder a la pregunta que plantea el autor, pero solo leyendo el libro sabremos cómo y en qué estado ha llegado a esa conclusión.

SEPTIEMBRE

VAMOS A SUBIR AL CIELO A PIE Lae Sánchez

PROSA POÉTICA

Dimensiones 13x18 978-84-17284-33-6 · P. 200 · 14€

> Quiero que vengas hoy y que me quites primero las ganas y a la vez la ropa.





Vamos a subir al cielo a pie es un grito al amor propio donde, a base de corazonadas, la autora se reconcilia con el pasado, con el amor, y nos invita a vivir valientes, pero a vivir porque la vida sigue y nosotros con ella, porque hay sitios de los que uno nunca se va aunque se vaya, porque hay que amar las propias ruinas, y hay que saber soltar quizá para luego poder agarrar con más fuerza.

Lae Sánchez vuelve a salir a jugar y esta vez nos gana con ventaja, con una prosa directa, sincera, con una voz más clara, más adulta, más valiente, más guerrera.

SEPTIEMBRE

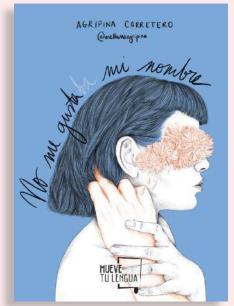
NO ME GUSTABA MI NOMBRE Agripina Carretero

PROSA POÉTICA

Dimensiones 13x18 978-84-17284-31-2 · P. 180 · 14€

No me ganes poco a poco, si luego nos vamos a echar a perder.





Aquí tienes tu propio diccionario de emociones, lleno de sentimientos atemporales para los que buscan calmar sus miedos.

En estas páginas encontrarás la esperanza de lo que anhelamos, los errores en los que caemos, el deseo que nos impulsa a un nuevo acierto y el amor que nos mantiene vivos. La vida que pasa, los tiempos que marcan, las huellas que quedan, el corazón que se fue.

Crear, es hacerte inmortal. Por eso Agripina le escribe a la vida. Para que no muera nunca.

SEPTIEMBRE

QUE. TE. JODAN. Soma

POESÍA

Dimensiones 13x18 978-84-17284-30-5 · P. 100 · 12€

Hemos ensayado tantas veces nuestros besos que el escenario nos teme. Pero hoy soy. Libre.





Harto de poemarios de amor, el conocido productor musical barcelonés, utiliza toda la irreverencia del rap para crear textos cargados de dolor, hastío y resentimiento hacia todas las relaciones que le han hecho daño. Un "que te jodan" con la boca llena, que como muchas veces, lleva implícito un "que me jodan" porque no hemos sido capaces de estar juntos y eso es lo que más duele.

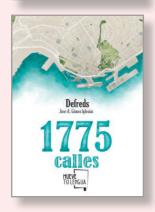
Una proyección de rabia hacia la otra persona por ser la culpable de la ruptura de algo en lo que confiaba.

OCTUBRE

Colección Prosa poética







DEFREDS

CASI SIN QUERER

Dimensiones 13x18 978-84-943989-0-2 · P. 172 · 12€

El amor algunas veces es tan complicado como impredecible.



CUANDO ABRAS EL PARACAÍDAS

Dimensiones 13x18 978-84-945162-6-9 · P. 216 · 14€

Quizá no tenga el bolsillo muy lleno, pero el corazón rebosa.

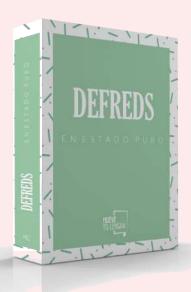


1775 CALLES

Dimensiones 13x18 978-84-946390-5-0 · P. 184 · 14€

La lealtad mezclada con sinceridad es seguramente la mejor virtud del mundo.



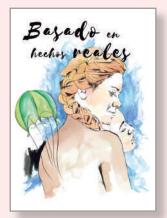


DEFREDS EN ESTADO PURO Defreds

Dimensiones 13x18 978-84-17284-04-6 · 35€

En este pack se recogen los tres títulos publicados por la editorial MueveTuLengua.







LIBRETA DE AUTOR

Dimensiones 11x16 978-84-946738-5-6 · P. 124 · 12€

Para plasmar tus ideas junto a 60 frases del autor; en tapa dura y con cierre de goma elástica.



Colección Prosa poética







IAGO DE LA CAMPA

VIAJES A KERGUELEN

Dimensiones 13x18 978-84-945676-1-2 · P. 344 · 12€

Somos de quien nos cuida.



CORAZÓN Y TIEMPO

Dimensiones 13x18 978-84-946739-3-1 · P. 412 · 14€

No es el camino, es quien nos acompaña en él.



NO ME VAS A ENCONTRAR EN NADIE

Dimensiones 13x18 978-84-17284-12-1 · P. 256 · 15€

Hablamos demasiado de quien no está en vez de hablar con quien está.



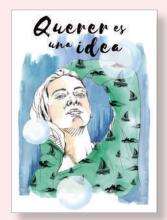


IAGO DE LA CAMPA EN ESTADO PURO Iago de la Campa

Dimensiones 13x18 978-84-17284-49-7 · 38€

En este pack se recogen los tres títulos publicados por la editorial MueveTuLengua.







LIBRETA DE AUTOR

Dimensiones 11x16 978-84-946738-4-9 · P. 124 · 12€

Para plasmar tus ideas junto a 60 frases del autor; en tapa dura y con cierre de goma elástica.





ISASAWEIS



ISASAWEIS EN ESTADO PURO Isasaweis

Dimensiones 13x18 978-84-17284-06-0 · 25€

En este pack se recogen los dos títulos publicados por la editorial MueveTuLengua.





DE MOMENTOS

A RATITOS







Dimensiones 13x18 978-84-946390-4-3 · P. 156 · 14€

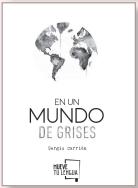


Dimensiones 13x18 978-84-946390-3-6 · P.102 · 14€



34 · MTL







UN PARAGUAS ROTO Anne Invierns

Dimensiones 13x18 978-84-945162-9-0 · P. 220 · 12€



EN UN MUNDO DE GRISES Sergio Carrión

Dimensiones 13x18 978-84-943989-2-6 · P. 228 · 14€



TE LO DIRÉ BAJITO... QUÉ BUENO QUE VINISTE Lae Sánchez

Dimensiones 13x18 978-84-946738-7-0 · P. 200 · 12€



Colección Poesía



DIEGO OJEDA

DIEGO OJEDA EN ESTADO PURO

Dimensiones 13x18 978-84-17284-05-3 · 34€

En este pack se recogen los siguientes títulos publicados por la editorial MueveTuLengua.





MI CHICA Revolucionaria

Dimensiones 13x18 978-84-942686-1-8 ·12€





A PESAR DE LOS Aviones

Dimensiones 13x18 978-84-942686-3-2 · 12€

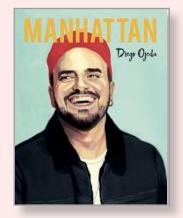




COMPAÑERA GALÁCTICA

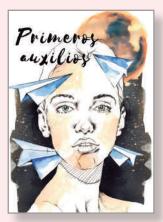
Dimensiones 13x18 978-84-945676-2-9 ·14€





MANHATTANDimensiones 15x20
978-84-172842-0-6 · P. 160 · 16€





LIBRETA DE AUTOR





DIEGO OJEDA A SOLAS EN FNAC

Dimensiones 14,5x12,5 978-84-946390-1-2 · P. 104 · 15€



LIBRETA DE AUTOR

Dimensiones 11x16 978-84-946738-3-2 · P. 124 · 12€

Para plasmar tus ideas junto a 60 frases del autor; en tapa dura y con cierre de goma elástica.



Colección Poesía





PEDRO ANDREU

LAURA Y EL SISTEMA

Dimensiones 13x18 978-84-942686-2-5 · P. 108 · 12€

Laura y el sistema es un viaje por la vida de Andreu, llena de paisajes agridulces, de fotos amarillas, de farolas que parpadean en callejones oscuros.

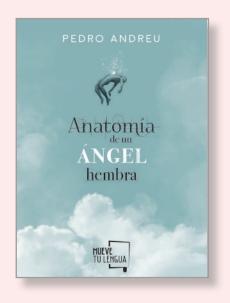


LA AMPLITUD DE UNA NEVERA AMERICANA

Dimensiones 13x18 978-84-942686-9-4 . P. 159 . 12€

Crónicas de la vida en pareja, bares, amigos capaces de vencer a un cáncer, calles, recuerdos de infancia y adolescencia, [...] Todo se transforma entre sus manos en pura belleza.





ANATOMÍA DE UN ÁNGEL HEMBRA

Dimensiones 13x18 978-84-946187-2-7 · P. 116 · 12€

Tras publicar sus dos poemarios Laura y el sistema, La amplitud de una nevera americana y su novela El secadero de iguanas, MTL reedita y actualiza su primer poemario, Anatomía de un ángel hembra.

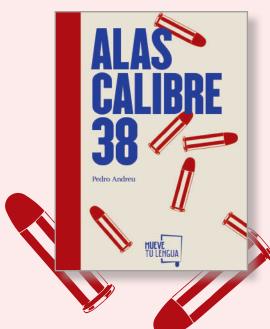




Dimensiones 13x18 978-84-17284-10-7 . P. 160 . 14€

La narrativa de Pedro es completamente cinematográfica, siendo el autor capaz de transportarte a los escenarios que detalla en sus textos con una precisión absoluta, haciendo de cada texto una novela o guión en formato reducido.







LUIS RAMIRO

TE ODIO COMO NUNCA QUISE A nadie

Dimensiones 13x18 978-84-942686-6-3 · P. 124 · 12€

El cantautor madrileño se estrena con su primer libro de poemas. Amores y desamores que traspasan las canciones y se convierten en sonetos, micro poemas y poemas-relato.



Edición especial limitada, con estuche, tapa dura y cambio de cubierta. Es un homenaje de MTL y Luis Ramiro a sus lectores, por lo que también incluye material multimedia (a través de código QR) y como regalo un póster exclusivo.

978-84-946187-8-9 · 16€



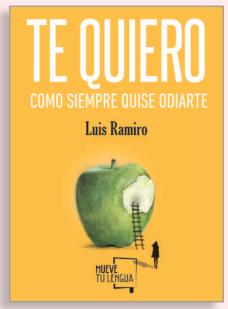


TE QUIERO COMO SIEMPRE QUISE ODIARTE

Dimensiones 13x18 978-84-946187-3-4 · P. 126 · 14€

> Prímero se comíó la manzana. Después se hízo unos zapatos con la serpíente.





Continuación de su primer poemario *Te odio como nunca quise a nadie*, (más de 10.000 unidades vendidas).



LUIS RAMIRO A SOLAS EN FNAC

Dimensiones 13x14,5 978-84-946739-4-8 · P. 80 · 15€



Colección Poesía







LOS CUERPOS LEJANOS Rodolfo Serrano

Dimensiones 13x18 978-84-942686-4-9 · P. 132 · 12€



HERIDO DIARIO Rayden

Dimensiones 13x18 978-84-942686-87 · P. 128 · 12€



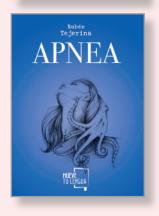
AHORA QUE LA VIDA Ismael Serrano

Dimensiones 13x18 978-84-943989-3-3 · P. 144 · 14€









CUANDO NOS REPARTIMOS LOS Bares

Teresa Mateo

Dimensiones 13x18 978-84-943989-4-0 · P. 112 · 12€



IZAR LA NEGRA Pablo Benavente

Dimensiones 13x18 978-84-943989-5-7 · P. 104 · 12€



APNEA Rubén Tejerina

Dimensiones 13x18 978-84-943989-6-4 · P. 216 · 12€



Colección Poesía







44 · MTL

LOS VERSOS QUE NUNCA FUERON Canción ZPU

Dimensiones 13x18 978-84-943989-7-1 · P. 112 · 14€



ELLA ESTABA DETRÁS DEL LABERINTO Joaquín Pérez Azaústre

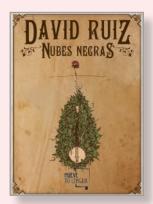
Dimensiones 13x18 978-84-943989-8-8 · P. 168 · 12€



CUANDO TÚ YA NO Saray Alonso

Dimensiones 13x18 978-84-945162-2-1 · P. 236 · 12€









NUBES NEGRAS David Ruiz

Dimensiones 13x18 978-84-945162-7-6 · P. 100 · 12€



LA TRISTE HISTORIA DE TU CUERPO SOBRE EL MÍO Marwan

Dimensiones 13x18 978-84-945676-0-5 · P. 172 · 12€



LA BARBA DE PETER PAN Nerea Delgado

Dimensiones 13x18 978-84-945676-3-6 · P. 120 · 12€



Colección Poesía







46 · MTL

LA PIEL QUE BUSCA PIEL EN SU DERIVA Felipe Benítez Reyes

Dimensiones 13x18 978-84-945676-5-0 · P. 100 · 12€



#TUPOESÍAENUNTUIT VV. AA.

Dimensiones 13x18 978-84-945676-8-1 · P. 124 · 12€



APAGA Y VETE TÚ Sonia Bartolomé

Dimensiones 13x18 978-84-946187-5-8 · P. 328 · 14€









HURGANDO EN LA CAJA NEGRA Pedro Guerra

Dimensiones 13x18 978-84-946390-0-5 · P. 116 · 14€



LA RESPUESTA ES NO SER COMO ELLOS

Pablo Benavente

Dimensiones 13x18 978-84-946390-2-9 · P. 84 · 12€



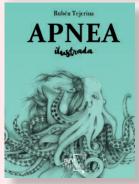
AMA O ARDE Rubén Tejerina

Dimensiones 13x18 978-84-946390-9-8 · P. 184 · 14€



Colección Poesía







48 · MTL

LAS CONSECUENCIAS DE NO TENER NADA MEJOR PARA PERDER EL TIEMPO Carlos Marzal

Dimensiones 13x18 978-84-946739-1-7 · P. 52 · 12€



APNEA ILUSTRADA Rubén Tejerina

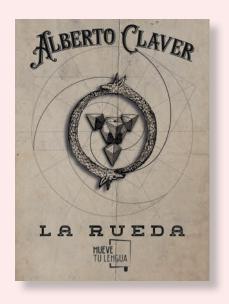
Dimensiones 15x20 978-84-946738-1-8 · P. 303 · 14€



INFINITA César Poetry

Dimensiones 13x18 978-84-946739-6-2 · P. 132 · 14€







Dimensiones 13x18 978-84-946739-8-6 · P. 64 · 12€

Poesía directa, concisa, cruda, necesaria, que nace de las cenizas, del fondo de un bar, que mete el dedo en la llaga de la sociedad, y en la suya propia, pero que también te besa en la boca sin preguntarte.





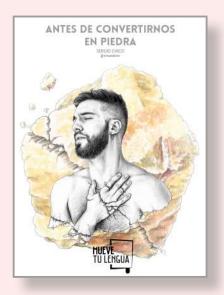
TU NOMBRE ESTABA EN TODAS LAS CIUDADES Rodolfo Serrano

Dimensiones 13x18 978-84-946738-6-3 · P. 132 · 14€

Un poemario brillante donde la nostalgia de una piel, las letras de un nombre y la memoria, son los cimientos sobre los que se construye este poemario.



Colección Poesía



ANTES DE CONVERTIRNOS EN PIEDRA Sergio Chico

Dimensiones 13x18 978-84-947464-3-7 · P. 160 · 12€

Textos cargados de las consecuencias que provocan las rupturas sentimentales y cómo estas generan una coraza que impide en la mayoría de los casos reponerse de las heridas.

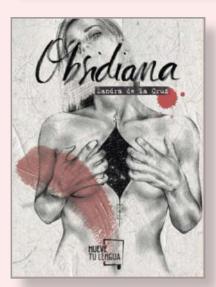




Dimensiones 13x18 978-84-947464-0-6 · P. 160 · 14€

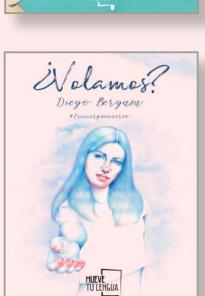
Obsidiana se divide en cuatro temáticas: Mar, Viento, Incendio y Arena. En cada uno de ellos una visión especular de sentimientos relacionándolos con cada una de estas materias y formando parte de ellas.





50 · MTL





ROTOS Y DESCOSIDOS Saray Alonso

Dimensiones 13x18 978-84-17284-08-4 · P. 136 · 14€

Rotos y descosidos es un viaje al pasado para volver a experimentar todas esas sensaciones que nos hacen sentir vivos, sin ser necesarimente positivas.



¿VOLAMOS? Diego Bergasa

Dimensiones 13x18 978-84-17284-07-7 · P. 160 · 14€

Un poemario joven con la frescura y los miedos de quien empieza sus primeras relaciones y confía en que nunca nada cambiara. Hasta que cambia.



Colección Poesía





Dimensiones 13x18 978-84-17284-09-1 · P. 144 · 14€

Nace de la falta de emoción por las cosas y por las causas, lo que provoca un estado de tristeza automático. Escrito en un punto de inflexión, donde aparecen los recuerdos que creía olvidados.

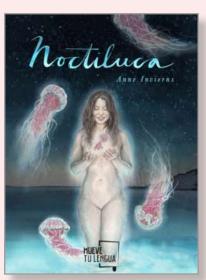


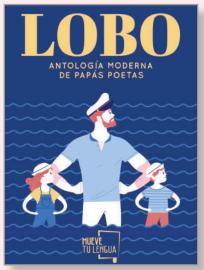


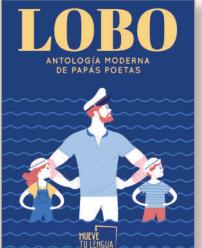
Dimensiones 13x18 978-84-947464-9-9 · P.168 · 14€

Si su sobrenombre era Chica Azul por la unión de sus textos a las tardes de lluvia, en esta publicación, el azul se convierte en una gama infinita de colores para enmarcar poemas llenos de ilusión y pasión.









LOBO Antología moderna de papás poetas

Dimensiones 13x18 978-84-17284-11-4 · P. 168 · 14€

Un libro en el que han participado autores de la editorial aportando textos en los que dedican versos a sus padres y a sus hijos. Para que los lectores introduzcan en la poesía a sus padres y viceversa.



MIS DÍAS CONTIGO Paco Álvarez

Dimensiones 13x18 978-84-17284-13-8 · P. 120 · 14€

Este libro es un viaje privado y a cámara lenta del romance entre dos personas que son ajenas a todo lo que sucede a su alrededor, con tres escenarios claros: Madrid, México y el cuerpo de cada amante.



MUJERES CON GATO Carlos Salem

Dimensiones 13x18 978-84-945676-6-7 · P. 260 · 14€

El autor ordena todos los relatos de amor que no ha querido perder por el camino. Hay mucha poesía y mucho humor, porque el amor, sin esos dos ingredientes, es gimnasia sin ganas, un trabajo mecánico.

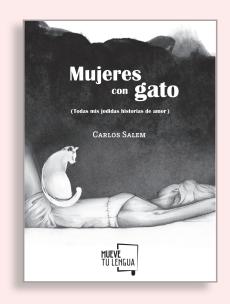


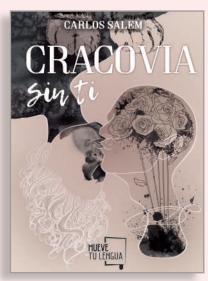
CRACOVIA SIN TI Carlos Salem

Dimensiones 15x20 978-84-947464-4-4 · P. 212 · 16€

Daniela es una publicista *millenial*. Daniel es un mago vago con miles de ideas... Con esta novela romántica Salem nos demuestra que sabe llegar al público de MTL también con narrativa.





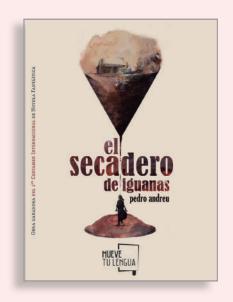


EL SECADERO DE IGUANAS Pedro Andreu

Dimensiones 13x18 978-84-943989-9-5 · P. 296 · 14€

Unos personajes llenos de vida y un ritmo trepidante de *thriller*, en contraste con la atmósfera de quietud del desierto, arrastrarán al lector a un final inesperado que le dejará sin aliento, noqueado frente al último párrafo del libro.



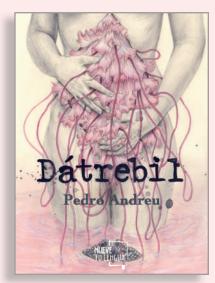


DÁTREBIL Pedro Andreu

Dimensiones 15x20 978-84-946739-9-3 · P. 308 · 14€

Un mundo distópico narrado en tres escenarios que terminan hilándose de forma magistral. La capacidad narrativa de Pedro convierte cada uno de sus textos en una película en papel.





A CUENTO DE NADA Rafa Pons

Dimensiones 13x18 978-84-942686-7-0 · P. 122 · 12€

Rafa Pons se inicia en la escritura con este libro de relatos que no te dejará indiferente. Un libro fresco y directo, que te atrapa y conecta hasta el final.



CÓMO PUDO NADIE DEJARTE ESCAPAR Samir Abu-Tahoun

Dimensiones 13x18 978-84-946187-0-3 · P. 128· 12€

El segundo libro de Samir y el primero con MTL, donde los relatos son acompañados de poemas y aforismos.







EL CHOJIN En 2084

Dimensiones 13x18 978-84-945676-9-8 · P. 288 · 14€

El Chojin, es uno de esos personajes difíciles de encasillar. Colaborador de programas radiofónicos, presentador de televisión, poeta... Tras su libro de investigación *Rap. 25 años de Rimas* (Viceversa, 2010) y su ensayo *Ríe cuando puedas, llora cuando lo necesitas* (Espasa, 2011), aquí está su primer novela de la mano de MTL: *En 2084*

OTROS TÍTULOS RELACIONADOS

HERIDO DIARIO · Rayden





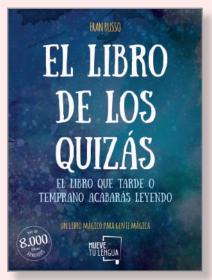




LOS VERSOS QUE NUNCA FUERON CANCIÓN · ZPU







EL LIBRO DE LOS QUIZÁS Fran Russo

Dimensiones 15x20 978-84-945162-4-5 · P. 332 · 14€

Es hora de cambiar, de tomar las riendas y descubrir algo que ni siquiera llegas a imaginar. Está en tu mano hacerlo, siempre lo ha estado. Despierta y descubre tu poder y tu capacidad para hacer mágica tu vida.



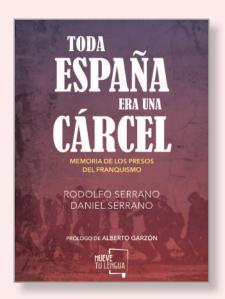


ALADURÍA Julián Bozzo

Dimensiones 15x20 978-84-947464-5-1 · P. 230 · 16€

Aladuría es un ejercicio para recuperar lo que éramos y la creatividad que hemos ido perdiendo con el crecimiento y las normas familiares, sociales, laborales y autoimpuestas.



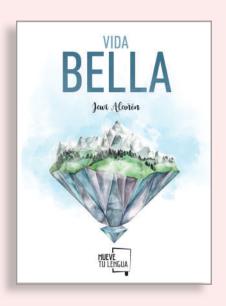




Dimensiones 15x20 978-84-945676-4-3 · P. 384 · 14€

Esta es la historia de hombres y mujeres que, sin rencor y sin ánimo de revancha, cuentan ahora su lucha, su prisión y su dolor por traer la democracia a España. Una historia que deben conocer los jóvenes.





VIDA BELLA Javi Alañón

Dimensiones 15x20 978-84-946390-7-4 · P. 500 · 14€

Dos libros dentro de uno, y una pregunta: ¿es posible un mundo mejor? Si pudieras... ¿cómo lo harías? Javi Alañón plantea estas y otras cuestiones a los artistas musicales españoles más importantes del panorama actual.



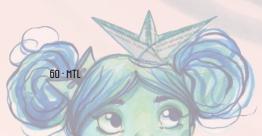
ELSA Y EL MAR Màxim Huerta

Dimensiones 21,5x15,5 978-84-946187-1-0 · P. 62 · 15€

La primera incursión en la literatura infantil del escritor, periodista y presentador Màxim Huerta, en un maravilloso álbum ilustrado por María Cabañas.

-¿Qué quieres ser de mayor Elsa? —le preguntó su mamá cuando se acabó la merienda.
-Quiero ser una niña feliz.





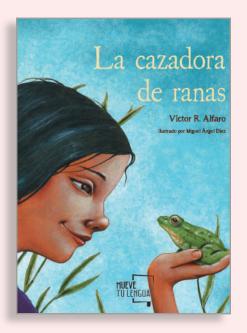


LA CAZADORA DE RANAS Víctor R. Alfaro

Dimensiones 15x20 978-84-947464-1-3 · P. 136 · 16€

Martina, acostumbrada a una vida acomodada, lleva un año yendo al colegio público desde que su padre está en paro buscando trabajo. Este año, por vacaciones, toca quedarse en la casa del pueblo. Allí conoce a un chico que siempre está en el cementerio y que solo ella puede ver.





¿Qué harías si tuvieras que pasar las vacaciones de verano sin conexión a Internet?



LA NIÑA QUE HABLABA CON LOS ÁRBOLES Ismael Serrano

Dimensiones 21,5x30 978-84-946187-4-1 · P. 36 · 15€

Tras publicar con MTL su primer poemario, *Ahora que la vida*, Ismael hace una incursión en la narrativa con un delicioso cuento infantil ilustrado por Mar Blanco.







Si te pierdes por el bosque permanece bien atento: bajo el murmullo del viento un árbol dice tu nombre.

A SOLAS EN FNAC









DIEGO OJEDA

Dimensiones 14,5x12,5 978-84-946390-1-2 · P. 104 · 15€

Un libro disco que conmemora los 10 años de carrera musical del cantautor y poeta Diego Ojeda. Junto a las canciones, poemas y textos de varios autores como Marwan, Defreds o Luis Ramiro entre otros.

LUIS RAMIRO

Dimensiones 13x14,5 978-84-946739-4-8 · P. 80 · 15€

A solas en Fnac ilumina de forma hermosa el universo poético y el semblante artístico y personal de Luis Ramiro.



MARÍA CABAÑAS

PRONÓSTICO DE LLUVIA, ¿QUIERES CALARTE CONMIGO?

Dimensiones 13x18 978-84-945162-8-3 · P. 153 · 14€

Hasta que la casualidad pone ante tus ojos una IMAGEN con voz única y universo propio, un grito de sinestesia artística donde el color y la forma son «como un dulce bisturí que atraviesa la vida...».



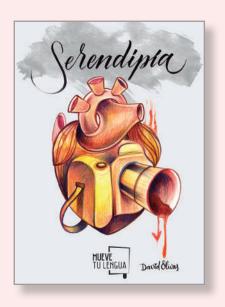


LAS NOCHES SON PARA LOS ARTISTAS

Dimensiones 21,5x15,5 978-84-943989-1-9 · P. 36 · 15€

El primer cuaderno de viaje de María Cabañas, es un resumen de todas esas noches que ha pasado sin dormir.







Dimensiones 13x18 978-84-945162-5-2 · P. 188 · 14€

David Olivas, pese a su juventud, es un referente en el mundo de la fotografía. Su primer libro, es una historia de vida a través de versos y fotografías.





RECALCULANDO RUTA El Chojin

Dimensiones 14,5x13 978-84-946738-0-1 · P. 122 · 15€

Tras cuatro años sin publicar disco, el rapero nos trae su nuevo LP acompañado de un poemario. Cuarenta poemas inéditos que ahondan en las situaciones vitales.



AGENDAS 2018-2019







- Agendas *Ojalá siempre* de Defreds y *Vivir hasta quemarse* de Diego Ojeda.
- Tamaño 15x21, tapa dura y 16 meses (sep. 2018/ dic. 2019).
- O Planificador diario con vista semanal.
- O Encuadernación en wire-o.
- Citas originales de los autores en cada semana que acompañan a las ilustraciones personalizadas al inicio de cada mes.
- O Iconografía por temáticas mensuales que transportan a la época del año en la que se está.
- Calendarios completos de 2018, 2019 y 2020.





Daniel Diosdado CUADERNO RESPECT

EAN: 0742832994774



María Suárez-Inclán CUADERNO IDENTITY





Pupapop CUADERNO FLORÚTERO

EAN: 0742832994781



EAN: 0742832134750

TAZAS 10€



ME PONE LA GENTE QUE LEE





NO ES UN MOVIMIENTO ES UNA REVOLUCIÓN



Yo leo poesia

YO LEO POESÍA





FOLLA CON QUIEN QUIERAS, PERO, POR FAVOR. LEE



BOLSAS 10€



ME PONE LA GENTE QUE LEE



NO ES UN MOVIMIENTO ES UNA REVOLUCIÓN





YO LEO POESÍA

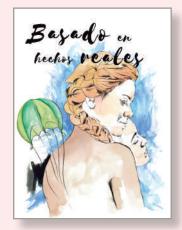


FOLLA CON QUIEN QUIERAS, PERO, POR FAVOR, LEE



69 · MTL

LIBRETAS DE AUTOR 12€



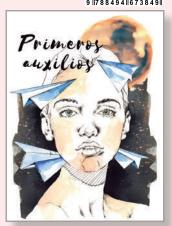
DEFREDS9 788494 673856



CARLOS SALEM



IAGO DE LA CAMPA





PLANIFICADOR SEMANAL 10€













DISTRIBUIDORES NACIONALES

ALICANTE, MURCIA Y ALBACETE

Gaia libros

Teléfono: 965 110 516 www.delibros.es gaia@delibros.es

ANDALUCÍA, EXTREMADURA Y

CASTILLA-LA MANCHA

Azeta distribuciones

Teléfono: 902 131 014 www.azetadistribuciones.es info@azetadistribuciones.es

ARAGÓN Y LA RIOJA

Arnoia Distribución de Libros

Teléfono: 986 761 020 www.arnoia.com pedidos@arnoia.com

ASTURIAS, CANTABRIA Y CASTILLA Y LEÓN

Distribuciones Cimadevilla

Teléfono: 985 30 70 43 www.discimadevilla.com pedidos@discimadevilla.com

BALEARES

Palma Distribucions

Teléfono: 971 289 421 tmarimon@ispbaleares.com

CANARIAS

Troquel libros, S. L.

Teléfono: 928 621 780 www.troquel.net/ pedidos@troquel.net

CATALUÑA

Benvil

Teléfono: 934 705 400 www.edicioneslu.com d.beneyto@benvil.com

COMUNIDAD DE MADRID

Logintegral

Teléfono: 91 443 54 34 www.logintegral.com jvalverde@logintegral.com

GALICIA

Consorcio editorial gallego

Teléfono: 986 405 051 www.consorcioeditorial.com xoanpazos@coegal.com

PAÍS VASCO Y NAVARRA

Elkar

Teléfono: 943 31 03 01 www.elkar.eus/es irodriguez@elkar.eus

VALENCIA Y CASTELLÓN

Gea Llibres, S.L.

Teléfono: 961 66 52 56 www.delibros.es pedidos.gea@delibros.es

DISTRIBUIDORES INTERNACIONALES

CHILE

Librerías Contrapunto

www.contrapunto.cl contacto@contrapunto.cl

COSTA RICA

Distribuidor: Desarrollos Culturales Costarricenses

www.libreriainternacional.com info@libreriainternacional.com

EL SALVADOR

Librería Internacional

www.libreriainternacional.com info@libreriainternacional.com

GUATEMALA

Distribuidor: Vishnu

www.sophosenlinea.com sophos@sophosenlinea.com

MÉXICO

Distribuidor: Hiperlibros

Librerías:

- •Gandhi www.gandhi.com.mx
- •Sanborns www.sanborns.com.mx
- •Porrúa www.porrua.mx
- •Sótano www.elsotano.com
- •Casa del libro www.casadelibro.com.mx
- •Péndulo www.pendulo.com

PANAMÁ

Librerías: El hombre de la Mancha

hombredelamancha.com libros@hombredelamancha.com

PARAGUAY

Librerías: El lector

www.ellector.com.py

PERÚ

Librerías Books & Co.

www.bookscompany.pe contacto@bookscompany.pe

URUGUAY

Distribuidor: Gussilibros

www.gussi.com.uy/info@gussi.com.uy

ECUADOR

Distribuidor y librería Mr.Books

www.mrbooks.com/ mrbooks@mrbooks.com

PARA EL RESTO DE PAÍSES DIRIGIRSE DIRECTAMENTE A:

Logintegral

Teléfono: 91 443 54 34 www.logintegral.com rafael.uguina@logintegral.com CONTACTO hola@muevetulengua.com

muevetulengua.com





@muevetulengua_ 🕜 @MueveTuLengua_ 🕤 @muevetulengua

